**Utlysning: vi søker fire ungdommer til å sitte i nominasjonsjuryen**

Går du på ungdomsskolen og ønsker en utfordring? Vi søker fire elever fra hele landet som skal nominere 5 bøker til Uprisen 2016.

**Vi leter etter…**

Entusiastiske ungdommer med interesse for litteratur.

**Nominasjonsjuryens oppgave**

**… er å lese alle anmeldelsene på uprisen.no grundig, og sammen nominere de 5 best likte bøkene.** Du skal altså ikke lese bøkene, men anmeldelsene. Det vil være nærmere tusen anmeldelser som skal leses og vurderes. I Oslo vil du møte tre andre engasjerte og godt forberedte ungdommer. Vi som jobber i Foreningen !les vil være tilgjengelige, men det er dere fire som tar avgjørelsene.

***Jobben er å finne de 5 bøkene som har vekket størst begeistring hos anmelderne på uprisen.no. Hvilke 5 bøker er blitt best likt?*** Husk at du skal ikke nominere dine favorittbøker.

Møtet avsluttes med at vi strømmer juryens annonsering av nominasjonene.

Møtet finner sted i Oslo onsdag 20. januar 2016. Etter møtet besøker vi et av de store forlagene før vi avslutter med middag. Møtet starter ca. kl. 10 og vi avslutter senest kl. 18.

Jurymedlemmene får en bokgave og en attest. Alle reiseutgifter blir dekket.

Vi oppfordrer gutter til å søke.

**Viktige datoer:**20. november: søknadsfrist  
15. desember: Frist for å legge inn anmeldelser på uprisen.no. Anmeldelsene sendes nominasjonsjuryen i løpet av noen dager.  
20. januar: Jurymøte i Oslo

|  |
| --- |
| *Fire ungdommer skal på vegne av alle Norges ungdommer velge ut årets fem beste ungdomsbøker.*  *Å bli nominert betyr mye for forlag og forfattere.*  *Nominasjonene får medieomtale.*  *Dette er en viktig jobb!* |

**Søknaden består av tre deler:**

1. **Skriv litt om deg selv, hvorfor du er engasjert og hva du kan bidra med.**

Hvorfor skal DU sitte i nominasjonsjuryen. Vil du kunne velge ut de 5 beste bøkene basert på anmeldelser?

Hvordan dere skal finne frem til de beste bøkene basert på anmeldelsene.

Litt om deg selv: Hvor bor du? Hvorfor vil du gjøre en god jobb? Vil du kunne samarbeide godt med de andre i nominasjonsjuryen?

1. **Oppgave: Vurder tre anmeldelser**

Vedlagt ligger 3 anmeldelser. En av bøkene skal nomineres og gå videre til neste runde. Hvilken bok mener du skal nomineres? Skriv litt om hvorfor. Dette er din sjanse til å vise at du kan vurdere en bok ut i fra anmeldelsene.

1. **Bekreftelse fra foreldre/foresatte og skole**

Fyll ut og signer vedlagte skjema

Uprisen har offentlig interesse og nominasjonene vil få medieoppmerksomhet. Navn og bilde på jurymedlemmene vil bli publisert på våre hjemmesider og på facebook. Jurymedlemmene må selv komme deg til Oslo S hvor de blir møtt av Foreningen !les. Alle reiseutgifter vil bli dekket.

Vi gleder oss til å møte deg!

Foreningen !les

**Nominasjonsjury Uprisen 2016**

Søknad sendes på e-post til [bjarte@foreningenles.no](mailto:bjarte@foreningenles.no)  
eller i posten til: Foreningen !les, Øvre Vollgate 15, 0158 Oslo.  
Søknadsfrist: **20. november 2015**

**Har du spørsmål?** Kontakt Bjarte Bakken i Foreningen !les: [bjarte@foreningenles.no](mailto:bjarte@foreningenles.no) eller 97569190

**Del 1**

|  |
| --- |
| **Søkers navn:** |
| **Bosted:** |
| **Skole og klasse:** |
| **E-postadresse:** |
| **Telefonnummer:** |
| **Fødselsår:** |

|  |
| --- |
| **Skriv kort om deg selv, hvorfor du ønsker å sitte i nominasjonsjuryen og hva som er viktig for juryen å tenke på når de skal velge ut de fem bøkene:** |

**Del 2**

|  |
| --- |
| **Vedlagt ligger tre anmeldelser. Hvilken bok mener du bør nomineres? Husk å begrunne meningen din! (Bruk gjerne et eget ark)** |

**Del 3**

|  |
| --- |
| **Bekreftelse fra foreldre/foresatte: Jeg bekrefter at \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ får reise alene til Oslo for å delta på nominasjonsmøte til Uprisen.**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Sted, dato og signatur** |

|  |
| --- |
| **Bekreftelse fra kontaktlærer/skole:**  **Jeg bekrefter at \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ får fri fra skolen for å delta på nominasjonsmøte til Uprisen.**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sted, dato og signatur** |

Bekreftelsen kan scannes og sendes digitalt sammen med resten av søknaden eller per post.

Uprisen har offentlig interesse og nominasjonene vil få medieoppmerksomhet. Navn og bilde på jurymedlemmene vil bli publisert på våre hjemmesider og på facebook. Jurymedlemmene må selv komme deg til Oslo S hvor de blir møtt av Foreningen !les. Alle reiseutgifter vil bli dekket.

***Vedlegg: tre anmeldelser fra uprisen.no***

**1.**

**Anmeldelse av «Minnesota og støvet» – av Kjartan Hjulstad**

Daniel, også kjend som Minnesota, har alltid følgt i fotsporane til bror sin, Moses. Dei bur og lever i eit indianarreservat, og der er det ikkje mykje håp for framtida deira. Mykje av livet deira er blanda med dop, alkohol, rasisme, familievald, og kriminalitet. Midt i alt dette er det Canah, jenta med det nydelege smilet. Jenta som lyser opp dagen hans. Livet til Daniel blir snudd på hovudet når storebror hans Moses, viklast inn i ein brutal og farleg ungdomsgjeng. Daniel blir nøydd til å ta eit avgjerande val, ikkje berre for han, men for familien hans og Canah.

For å vere heilt ærleg, så trudde eg at denne boka skulle vere dårleg. Eg er ikkje så frykteleg glad i indianararforteljingar, men eg blei positivt overraska. Boka er spennande, godt skrive og forfattaren bygger opp jamnt til eit spenningspunkt. Eg har ikkje lese noko så kjekt på ei god stund. Forfattaren får fram stemningane godt og du kjenner deg igjen i Daniel sin situasjon. Eg vil tru spesielt personar med eldre søsken vil kjenne seg ekstra godt igjen i denne boka.

Eg gir denne boka terningskast 5 fordi er synst den var veldig godt skreve, karakterane var truverdige og spenninga og handlinga var genialt bygd opp.

**2.**

**Anmeldelse av «Juksemaker» av Helene Guåker**

Vilde er 16 år og akkurat begynt på vidaregåande. Den einaste grunnen til at ho begynte på musikklinja var fordi ho ville vekk. Det er berre ei ting Vilde kunne tenke seg å gjere og det er å skrive. Denne forteljinga fortel korleis Vilde føler seg, ho uttrykker kva ho føler i novellene ho skriv.

Eg følte at boka var ei bok ein kunne kjenne seg igjen i, fordi Vilde har mange ulike tankar, og det er ikkje fordi ein røyker og reiser på fest. Men ho har eitt mål ho vil nå, og ho gir ikkje opp, uansett kva som skjer. Det opplever ein i boka.

Vilde er tøff på utsida, men ho er mykje snillare på innsida. Ho føler seg misforstått. Ingen skjønner kven ho eigentlig er, ho held alt hemmeleg. Måten Vilde oppfører seg på og kva som hender held spenninga oppe. Når eg først hadde begynt å lese, klarde eg ikkje å leggje frå meg boka.

Eg meiner at boka er bra og forfattaren klarar og holde oppe spenninga heile tida. Eg meiner og hovudpersonen, Vilde, er ganske fasinerande på måten ho oppfører seg. Det som rører meg mest er kor mykje Vilde vil skrive og korleis ho fokuserer på målet sitt. Det som ikkje var så bra var at det var mykje banning. Ein treng ikkje å skrive banneord, berre for å bruke banning. Eg vil gi boka terningkast 5.

**3.**

**Anmeldelse av «Svartedalen» av Atle Hansen**

Finnes det mere mellom himmel og jord?

Dette er en bok om en familie på ferie til en gammel bygd. Senere i fortellingen får vi vite om noen av de mystiske tingene som skjer rundt om i bygda. Problemet er at det er en mørk hemmelighet som lusker i dalen.

Jeg syns boken var veldig spennende og innholdsrik. Jeg levde meg inn i hele boken, nesten umulig og legge den fra seg. Det er veldig lett og følge med hele veien og enkelt skrevet. Mine forventningen til denne boken var at den skulle være spennende, mystisk og til og med litt morsom. Den oppfylte alle mine forventninger. Men handlingen er også usannsynlig, men kanskje ikke helt umulig?

Jeg ønsker å gi denne boken en sterk femmer, boken var som sakt spennende men kunne kanskje vert enda lengre. «svarte dalen» burde være en soleklar kandidat og kanskje vinner av u-prisen 2015.  
Terningkast: 5